

# Modèle d'article pour les journées Humanités Numériques et Web sémantique

Prénom Nom<sup>1</sup>, Prénom Nom<sup>2</sup> et Prénom, Nom<sup>1,2</sup>

<sup>1</sup> Université de Lorraine, CNRS, Université de Strasbourg, AHP-PreST, F-54000 Nancy, France

<sup>2</sup> Université de Lorraine, CNRS, Inria, LORIA, F-54000 Nancy, France

## Résumé

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

**Mots-clés** – Mot clé A – Mot clé B – Mot clé C – Mot clé D – Mot clé E

## Introduction

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

## 1 Premier niveau de titres

### 1.1 Deuxième niveau de titres

#### 1.1.1 Troisième et dernier niveau de titres

## 2 Consignes générales

Le document doit être rédigé en français et doit comporter entre 10 et 30 pages, références incluses.

## 3 Consignes pour les figures et tableaux

Les figures et tableaux devront être explicitement référencés dans le texte avant leur apparition dans le document. La figure 1 est un exemple de figure composée d'une image. Le tableau 1 est un exemple de tableau placé au sein d'un environnement flottant.

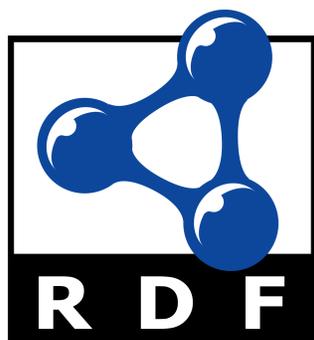


FIGURE 1 – Exemple de figure avec sa description.

TABLE 1 – Exemple de tableau avec sa description.

	Colonne A	Colonne B	Colonne C
Ligne A	45,3%	22,11%	49,0%
Ligne B	71,1%	21,15%	73,2%
Ligne C	20,7%	80,23%	13,6%

## 4 Consignes pour les notes

Il faut privilégier les notes de bas de page<sup>1</sup>.

## 5 Consignes pour les références bibliographiques

Il faut privilégier l'utilisation de BibLaTeX pour la mise en forme des références. Merci de fournir le maximum de détails et de renseigner, dans la mesure du possible, le DOI ou une URL pour chacune des entrées bibliographiques.

---

1. Plutôt que la création d'une section dédiée.

Exemple d'article de revue traitant du Web sémantique (BERNERS-LEE, HENDLER et al., 2001)  
Exemple d'ouvrage par ZINN (1980).  
Exemple de chapitre d'ouvrage (BOULAIRE et CARABELLI, 2017).

## Remerciements

Il est possible d'inclure une section remerciements qui sera non numérotée et placée avant la section contenant les entrées bibliographiques.

## Références

- BERNERS-LEE, Tim, James HENDLER et Ora LASSILA. « The Semantic Web ». *Scientific American* 284.5 (2001), p. 34-43. DOI : 10.1038/scientificamerican0501-34.
- BOULAIRE, Cécile et Romeo CARABELLI. « Du digital naive au bricoleur numérique : les images et le logiciel Omeka ». *Expérimenter les humanités numériques. Des outils individuels aux projets collectifs*. Sous la dir. de Étienne CAVALIÉ et al. Montréal, Québec : Les Presses de l'Université de Montréal, 2017. Chap. 7, p. 81-103. URL : <http://www.parcoursnumeriques-pum.ca/digital-naive-au-bricoleur-numerique>.
- ZINN, Howard. *A People's History of the United States*. New York, USA : Harper & Row, 1980.